Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение –

детский сад комбинированного вида №3

Барабинского района Новосибирской области

Согласовано:

старший воспитатель

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Г.Г. Ященко

30.08.2019 г.

**Рабочая программа**

**средней компенсирующей группы №8 «Радуга»**

**2022-2023 учебный год**

**воспитатели:**

Михайловская О.В.

Чечулина И.В.

2022г.

**Содержание**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Название раздела** | **Стр** |
| **I** | **Целевой раздел** | 4 |
| 1.1 | Пояснительная записка | 4 |
| 1.2 | Цели и задачи реализации Программы | 4 |
| 1.3 | Принципы и подходы к формированию Программы | 5 |
| 1.4 | Значимые для разработки и реализации Программы характеристики особенностей развития детей в группе. | 6 |
| 1.4.1. | Возрастные и индивидуальные особенности контингента воспитанников в подготовительной комбинированной группе | 6 |
| 1.4.2 | Особенности семей воспитанников | 18 |
| 1.5. | Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования | 18 |
| **II** | **Содержательный раздел** |  |
| 2.1 | Описание образовательной деятельности в соответствии с  направлениями развития ребенка. | 20 |
| 2.1.1. | Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» | 20 |
| 2.1.2. | Образовательная область «Познавательное развитие». | 21 |
| 2.1.3. | Образовательная область «Речевое развитие». | 22 |
| 2.1.4. | Образовательная область «Художественно-эстетическое  развитие». | 23 |
| 2.1.5. | Образовательная область «Физическое развитие». | 24 |
| 2.2 | Вариативные формы, способы, методы реализации  Программы в образовательной деятельности разных видов и культурных практик. | 25 |
| 2.2.1. | Формы и методы работы с детьми по образовательной  области «Социально-коммуникативное развитие». | 28 |
| 2.2.2. | Формы и методы работы с детьми по образовательной  области «Познавательное развитие». | 29 |
| 2.2.3. | Формы и методы работы с детьми по образовательной  области «Речевое развитие». | 30 |
| 2.2.4. | Формы и методы работы с детьми по образовательной  области «Художественно-эстетическое развитие». | 31 |
| 2.2.5. | Формы и методы работы с детьми по образовательной  области «Физическое развитие». | 34 |
| 2.2.6. | Содержание коррекционной работы. | 35 |
| 2.2.7. | Содержание работы по освоению образовательных областей | 44 |
| 2.3 | Часть, формируемая участниками образовательных отношений | 45 |
| 2.4. | Взаимодействие с семьями воспитанников. | 50 |
| **III** | **Организационный раздел** |  |
| 3.1 | Материально-техническое обеспечение образовательного  процесса в соответствии с возрастом и индивидуальными  особенностями развития детей. | 53 |
| 3.2 | Обеспеченность методическими материалами. | 53 |
| 3.3 | Организация жизнедеятельности воспитанников. | 60 |
| 3.3.1. | Проектирование образовательного процесса. | 64 |
| 3.3.2. | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий | 67 |
| 3.3.3. | Организация ППР среды. | 67 |
|  | Приложение №1 (Диагностика) |  |
|  | Приложение №2 (Комплексно – тематическое планирование) |  |
|  | Приложение №3 (Календарно - тематическое планирование) |  |
|  | Приложение №5 (Юный патриот) |  |
|  | Приложение №8 (Лего - конструирование) |  |
|  | Приложение №9 (Знайка) |  |

**I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа (далее Программа) разработана в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273 - ФЗ, федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155),  «Санитарно-эпидемиологическим правилами к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013г., регистрационный № 28564), с учетом примерной основной программы дошкольного образования, одобренной решением федерально – методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 года №2/15), примерной адаптированной программы коррекционно - развивающей работы в группе для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7 лет». Н. В. Нищева, 2014 г.

Для реализации задач используется парциальная программа: Ветохина А.Я., Дмитренко З.С., Жигналь Е.Н., Краснощекова Г.В. «Нравственно – патриотическое воспитание детей дошкольного возраста»;

В рамках реализации системно - деятельностного подхода используем следующие технологии: здоровьесберегающие, игровые, информационно-коммуникационные, технологии проблемного обучения, личностно-ориентированные, проектная деятельность, технология исследовательской деятельности, технология интегрированного обучения.

В связи с этим ДОУ ведено дополнительное творческое объединение по познавательному развитию «Юный патриот».

Приоритетным направлением образовательной деятельности МБДОУ является нравственно - патриотическое воспитание дошкольников.

Рабочая программа рассчитана на один учебный год с 1 сентября по 31 мая.

Режим работы – пятидневный с 7. 00 до 19.00, выходные дни – суббота, воскресение.

**1.2. Цели и задачи реализации Программы**

**Цель программы:** создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

***Задачи программы:***

* охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
* обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
* создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями,
* развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
* формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
* формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
* обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**1.3. Принципы и подходы к формированию Программы**

* Основой для построения программы являются культурно-исторический и системно -деятельностный подходы к развитию ребёнка. Программа:
* соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
* сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости; соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
* обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
* строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
* основывается на комплексно – тематическом принципе построения образовательного процесса;
* предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
* предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.
* Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом деятельности является игра.
* строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группам, и между детским садом и начальной школой.
* реализует принцип индивидуализации образования.

**1.4.** **Значимые для разработки и реализации Программы характеристики особенностей развития детей в группе.**

|  |  |
| --- | --- |
| Группа | средний возраст |
| Вид группы | Компенсирующая |
| Количество детей | 14 |
| Гендерный  состав | Мальчиков - 10  Девочек - 4 |
| Группа  здоровья | 1группа – 5  2группа - 6  3 группа –3 |

В средней компенсирующей группе развивающая работа является приоритетным направлением. В группе: 14 человек - ТНР

Образовательная деятельность в средней компенсирующей группе ориентирована на создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка ребёнка к жизни в современном обществе.

**1.4.1. Возрастные и индивидуальные особенности контингента воспитанников в средней компенсирующей группе**

**Возрастная характеристика детей 4-5 лет**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом. К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д. Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается 12 предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится вне ситуативной. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны 13 взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

**Характеристика особенностей детей ОВЗ с речевыми нарушениями.**

Дошкольники с общим недоразвитием речи — это дети с поражением центральной нервной системы, у которых стойкое речевое расстройство сочетается с различными особенностями психической деятельности.

Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.).

Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

**При первом уровне** речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой.

Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишенные флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии.

Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

**При втором уровне** речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

**Третий уровень** речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять

предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

**Четвертый уровень** речевого развития (Филичева Т. Б.) характеризуется

незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т’-с-с’-ц], [р-р’-л-л’-j] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально - оттеночных, уменьшительно - ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными. Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

**Характеристика детей с фонетико-фонематическим недоразвитием.**

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФН) — это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем.

Определяющим признаком фонематического недоразвития является пониженная способность к анализу и синтезу речевых звуков, обеспечивающих восприятие фонемного состава языка. В речи ребенка с фонетико-фонематическим недоразвитием отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками.

Несформированность произношения звуков крайне вариативна и может быть выражена в речи ребенка различным образом:

* заменой звуков более простыми по артикуляции;
* трудностями различения звуков;
* особенностями употребления правильно произносимых звуков в речевом

контексте.

Ведущим дефектом при ФФН является несформированность процессов восприятия звуков речи, что влечёт за собой затруднения детей при практическом осознании основных элементов языка и речи.

Кроме всех перечисленных особенностей произношения и различения звуков, при фонематическом недоразвитии у детей нередко нарушаются просодические компоненты речи: темп, тембр, мелодика.

Проявления речевого недоразвития у данной категории детей выражены в большинстве случаев не резко. Отмечается бедность словаря и незначительная задержка в формировании грамматического строя речи. При углубленном обследовании речи детей могут быть отмечены отдельные ошибки в падежных окончаниях, в употреблении сложных предлогов, в согласовании прилагательных и порядковых числительных с существительными и т. п.

**Характеристика детей с общим недоразвитием речи (ОНР).**

При нормальном речевом развитии дети к 5 годам свободно пользуются развернутой фразовой речью, разными конструкциями слож­ных предложений. Они имеют достаточный словарный запас, владе­ют навыками словообразования и словоизменения. К этому времени окончательно формируется правильное звукопроизношение, готов­ность к звуковому анализу и синтезу.

Однако не во всех случаях эти процессы протекают благополучно: у некоторых детей даже при нормальном слухе и интеллекте резко задерживается формирование каждого из компонентов языка: фонети­ки, лексики, грамматики. Это нарушение впервые было установлено Р.Е. Левиной и определено как общее недоразвитие речи.

Общее недоразвитие речи - это сложное речевое расстройство, при котором у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, относящихся к её звуковой и смысловой стороне, при нормальном слухе и интеллекте.

В этиологии ОНР выделяются разнообразные факторы как биологического, так и социального характера. К биологическим факторам относят: инфекции или интоксикации матери во время беременности, несовместимость крови матери и плода по резус-фактору или групповой принадлежности, патология натального периода, постнатальные заболевания ЦНС и травмы мозга в первые годы жизни ребёнка и др.

Вместе с тем ОНР может быть обусловлено неблагоприятными условиями воспитания и обучения, может быть связано с психической депривацией в сензитивные периоды развития речи. Во многих случаях ОНР является следствием комплексного воздействия различных факторов, например, наследственной предрасположенности, органической недостаточности ЦНС (иногда легко выраженной), неблагоприятного социального окружения. Наиболее сложным и стойким вариантом является ОНР, обусловленное ранним органическим поражением мозга.

Е. М. Мастюкова придает особое значение в этиологии ОНР перинатальной энцефалопатии, которая может быть гипоксической (вследствие внутриутробной гипоксии и асфиксии в родах), травматической (вследствие механической родовой травмы), билирубиновой (вследствие несовместимости крови матери и плода по резус-фактору или групповой принадлежности).

Р.Е. Левина выделила 3 уровня недоразвития речи:

**1-й уровень:** у детей либо полностью отсутствует речь, либо имеются лишь элементы речи.

Дети этого уровня для общения пользуются главным образом лепетными словами, звукоподражаниями, отдельными существитель­ными и глаголами бытового содержания, обрывками лепетных пред­ложений, звуковое оформление которых смазанно, нечетко и крайне неустойчиво. Нередко свои "высказывания" ребенок подкрепляет ми­микой и жестами.

**2-й уровень:** дети используют более развёрнутые речевые средства. Однако недоразвитие речи выражено ещё очень резко.

Высказывания детей обычно бедны, ребенок ограничивается пе­речислением непосредственно воспринимаемых предметов и дейст­вий. Рассказ по картине, по вопросам строится примитивно. Формы числа, рода и падежа для таких детей по существу не несут смыслоразличительной функции. При воспроизведении слов грубо нарушается звуконаполняемость: отмечаются перестановки слогов, звуков, замена и уподобле­ния слогов, сокращения звуков при стечении согласных.

**3-й уровень:** характеризуется наличием развер­нутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития.

На данном этапе дети уже пользуются всеми частя­ми речи, употребляют простые грамматические формы, пытаются строить сложносочиненные и сложноподчиненные пред­ложения. Улучшаются произносительные возможности ребенка. Однако тщательное изучение состояния всех сторон речи позво­ляет выявить выраженную картину недоразвития каждого из компо­нентов языковой системы: лексики, грамматики, фонетики. Недостаточное развитие фонематического слуха и восприятия приводит к тому, что у детей самостоятельно не формируется готов­ность к звуковому анализу и синтезу слов, что впоследствии не по­зволяет им успешно овладеть грамотой в школе без помощи логопе­да.

Анализируя все три уровня общего недоразвития речи, можно говорить, что у этих детей имеются типичные проявления, указывающие на системное нарушение речевой деятельности. Одним из ведущих признаков является более позднее начало речи. Речь аграмматична и недостаточно фонетически оформлена. Наиболее выразительным показателем является отставание экспрессивной речи при относительно благополучном, на первый взгляд, понимании обращенной речи. Наблюдается недостаточная речевая активность, которая с возрастом, без специального обучения, резко падает. Однако дети достаточно критичны к своему дефекту.

Неполноценная речевая деятельность накладывает отпечаток на формирование у детей сенсорной, интеллектуальной и аффективно-волевой сферы. Отмечается недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения. При относительно сохранной смысловой, логической памяти у детей снижения вербальная память, страдает продуктивность запоминания. Они забывают сложные инструкции, элементы и последовательность заданий. У наиболее слабых детей низкая активность припоминания может сочетаться с ограниченными возможностями развития познавательной деятельности.

Связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития обусловливает специфические особенности мышления. Обладая в целом полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными их возрасту, дети отстают в развитии словесно – логического мышления, без специального обучения с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением и обобщением.

Дети с общим недоразвитием речи отстают от нормально развивающихся сверстников в воспроизведении двигательного задания по пространственно-временным параметрам, нарушают последовательность элементов действия, опускают его составные части. Например, перекатывание мяча с руки на руку, передача его с небольшого расстояния, удары об пол с попеременным чередованием; прыжки на правой и левой ноге, ритмические движения под музыку.

Отмечается недостаточная координация пальцев, кисти руки, недоразвитие мелкой моторики. Обнаруживается замедленность, застревание на одной позе.

Правильная оценка неречевых процессов необходима для выявления закономерностей атипичного развития детей с общим недоразвитием речи и в то же время для определения их компенсаторного фона.

Детей с общим недоразвитием речи следует отличать от детей, имеющих сходные состояния — временную задержку речевого развития. При этом следует иметь в виду, что у детей с общим недоразвитием речи в обычные сроки развивается понимание обиходно-разговорной речи, интерес к игровой и предметной деятельности, эмоционально избирательное отношение к окружающему миру.

Одним из диагностических признаков может служить диссоциация между речевым и психическим развитием. Это проявляется в том, что психическое развитие этих детей, как правило, протекает более благополучно, чем развитие речи. Их отличает критичностъ к речевой недостаточности.

Первичная патология речи тормозит формирование потенциально сохранных умственных способностей, препятствуя нормальному функционированию речевого интеллекта. Однако по мере формирования словесной речи и устранения собственно речевых трудностей их интеллектуальное развитие приближается к норме.

Чтобы отграничить проявление общего недоразвития речи от замедленного речевого развития, необходимы тщательное изучение анамнеза и анализ речевых навыков ребенка.

В большинстве случаев в анамнезе не содержится данных о грубых нарушениях центральной нервной системы. Отмечается лишь наличие негрубой родовой травмы, длительные соматические заболевания в раннем детстве. Неблагоприятное воздействие речевой среды, просчеты воспитания, дефицит общения также могут быть отнесены к факторам, тормозящим нормальный ход речевого развития. В этих случаях обращает на себя внимание, прежде всего, обратимая динамика речевой недостаточности.

Таким образом, дети с общим недоразвитием речи (ОНР), обладают пониженной способностью как воспринимать различия в физических характеристиках элементов языка, так и различать значения, которые заключены в лексико-грамматических единицах языка, что в свою очередь, ограничивает их комбинаторные возможности и способности, необходимые для творческого использования конструктивных элементов родного языка в процессе построения речевого высказывания.

Итак, совокупность перечисленных пробелов в фонетико-фонематическом и лексико-грамматическом строе речи, в развитии мелкой моторики общей координации движений ребенка служит серьезным препятствием для овладения им программой детского са­да общего типа, а в дальнейшем и программой общеобразовательной школы.

**1.4.2. Особенности семей воспитанников**

Сведения о семьях воспитанников в 2022-2023 учебном году.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Особенности семьи |  | Количество | % |
| Количество детей | 14 | 100 |
| Количество семей | 14 | 100 |
| Полные семьи | 11 | 78,5 |
| Неполные семьи | 3 | 22 |
| Одна мать | 3 | 22 |
| Один отец |  |  |
| Опекуны | 1 | 7 |
| многодетные | 6 | 43 |
| Количество  детей в семьях | 1 ребенок | 3 | 22 |
| 2 ребенка | 5 | 36 |
| 3 ребенка  4 ребенка | 6 | 43 |
| Образование | Высшее | 5 | 24 |
| Среднее специальное | 24 | 11,4 |
| Среднее общее | 14 | 67 |
| По занятости | Бюджетная сфера | 7 | 33,3 |
| домохозяйка | 6 | 28,5 |
| рабочие | 37 | 176 |

**1.5. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования**

**Педагогическая диагностика (мониторинг)**

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

1. Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно – исследовательской деятельности, конструировании, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
2. Ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
3. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других.
4. Проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.
5. Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.
6. Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
7. У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
8. Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.
9. Ребёнок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы, поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.
10. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет, знаком с произведениями детской литературы, представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории.
11. Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

В качестве инструментария, определения эффективности освоения содержания программы, является педагогическая диагностика и индивидуальные образовательные карты развития (ИОКР), составленные на основе педагогической диагностики для воспитанников. **(Приложение №1)**

**II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1. Описание образовательной деятельности с детьми с речевыми нарушениями по образовательным областям**

В соответствии с профилем группы образовательная область «Речевое развитие» выдвинута в Программе на первый план, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности. Такие образовательные области, как «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественноэстетическое развитие»», «Физическое развитие» тесно связаны с образовательной областью «Речевое развитие» и позволяют решать задачи умственного, творческого, эстетического, физического и нравственного развития, и, следовательно, решают задачу всестороннего гармоничного развития личности каждого ребенка.

**2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**Задачами:**

– усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

– развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР со взрослыми и сверстниками;

– становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

– развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания;

– формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками и взрослыми;

– формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;

– формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества; – формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;

– развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;

– развития игровой деятельности.

**Содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста**

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание 18 образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по следующим разделам:

1) игра;

2) представления о мире людей и рукотворных материалах;

3) безопасное поведение в быту, социуме, природе;

4) труд.

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на совершенствование и обогащение навыков игровой деятельности детей с ТНР, дальнейшее приобщение их к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности. Активное включение в образовательный процесс разнообразных игр во всех формах и направлениях общеразвивающей и коррекционно-развивающей работы с дошкольниками с ТНР на протяжении их пребывания в дошкольной организации стимулирует, прежде всего, речевую активность. Объектом особого внимания специалистов, работающих с детьми (учителей-логопедов, воспитателей, музыкальных руководителей и др.) становится уточнение и совершенствование использования детьми с нарушением речи коммуникативных средств, проявляющихся в игре: положительных взаимоотношений, организованности, выдержки, настойчивости, умения контролировать свои эмоции и подчинять их правилам группового взаимодействия в соответствии с общим игровым замыслом. Принцип коррекционной направленности реализуется в подборе доступного детям речевого материала применительно к творческим и дидактическим играм, ситуациям трудовых процессов, которые осваивает ребенок среднего дошкольного возраста с нарушениями речи. Основное внимание взрослых в различных образовательных ситуациях обращается на обучение детей с ТНР использованию, прежде всего, вербальных (в сочетании с невербальными) средств общения в процессе игры, организованной деятельности, в режимные моменты и т.п. Педагоги создают образовательные ситуации, направленные на стимулирование у детей потребности в сотрудничестве, в кооперативных действиях со сверстниками во всех видах деятельности. На этой основе осуществляется работа по активизации речевой деятельности, по накоплению детьми словарного запаса. Игра как основная часть образовательной области «Социальнокоммуникативное развитие» включается в совместную образовательную деятельность взрослых и детей в процессе овладения всеми образовательными областями, в групповые и индивидуальные логопедические занятия. В игре возникают партнерские отношения, поэтому социальная сфера «ребенок среди сверстников» становится предметом особого внимания педагогов. Взаимодействие взрослого с детьми с ТНР строится с учетом интересов каждого ребенка и детского сообщества в целом. Образовательную деятельность в рамках области «Социально - коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем логопедом. Для формирования коммуникативных способностей детей среднего дошкольного возраста с ТНР учителю-логопеду (вместе с воспитателями) важно определить, насколько та или иная предметно-игровая ситуация будет стимулировать доступные им средства общения (вербальные и невербальные). В образовательной процесс в области «Социально-коммуникативное развитие» желательно вовлекать родителей детей, а также всех остальных специалистов, работающих с детьми с тяжелыми нарушениями речи

**2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Задачи:**

- развития интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;

- формирования познавательных действий, становления сознания;

- развития воображения и творческой активности;

- формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);

- формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;

– развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

**Содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста**

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» обеспечивает повышение познавательной активности детей с ТНР, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и формирование элементарных математических представлений. В процессе разнообразных видов деятельности дети узнают о функциональных свойствах и назначении объектов, учатся анализировать их, устанавливать причинные, временные и другие связи и зависимости между внутренними и внешними пространственными свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам: 1) конструирование; 2) развитие представлений о себе и окружающем мире; 3) элементарные математические представления. Взрослый развивает и поддерживает у детей словесное сопровождение практических действий. Развитие у детей представлений о себе и об окружающем мире осуществляется комплексно при участии всех специалистов. Воспитатели организуют групповые и индивидуальные игровые занятия, совместную деятельность с детьми в форме увлекательных игр, экскурсий, поисков и т.п. Они обогащают и закрепляют у детей представления о себе и об окружающем мире в процессе изобразительной и трудовой деятельности, в совместных играх, на прогулках и во все режимные моменты. Ребенок знакомится с функциональными качествами и назначением объектов окружающего природного, животного мира, овладевает умением анализировать их и связывать с внешними, пространственными свойствами. Для этого широко используются методы наблюдения, по возможности практические действия с объектами, обыгрывание, рассматривание иллюстративного материала, драматизация и т. д. Педагоги продолжают формировать экологические представления детей, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной). Дети знакомятся с литературными произведениями (простейшими рассказами, историями, сказками, стихотворениями), разыгрывают совместно со взрослым литературные произведения по ролям.

**2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

**Задачи:**

- овладения речью как средством общения и культуры;

- обогащения активного словаря;

- развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;

- развития речевого творчества;

- развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;

- знакомства с книжной культурой, детской литературой;

- развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы;

- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;

- профилактики речевых нарушений и их системных последствий. Программа оставляет Организации право выбора способа речевого развития детей, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ, используемых вариативных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности

**Содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста**

Содержание образовательной области «Речевое развитие» в среднем дошкольном возрасте направлено на формирование у детей с ТНР потребности в речевом общении и коммуникативных умений. Основной акцент делается на формирование связной речи. В этот период основное значение придается стимулированию речевой активности детей с ТНР, формированию мотивационно-потребностного компонента речевой деятельности, развитию когнитивных предпосылок речевой деятельности. Дети учатся вербализовывать свое отношение к окружающему миру, предметам и явлениям, делать элементарные словесные обобщения. Педагоги продолжают обучение детей с ТНР ситуативной речи. При этом важную роль играет пример речевого поведения взрослых. Взрослые стимулируют желание детей свободно общаться, используя вербальные и невербальные средства общения, поощряют даже минимальную речевую активность детей в различных ситуациях. Педагоги направляют внимание на формирование у каждого ребенка с ТНР устойчивого эмоционального контакта со взрослыми и со сверстниками. Взрослый, стремясь развить коммуникативные способности ребенка среднего дошкольного возраста с ТНР, учитывает особенности развития его игровой деятельности: сформированность игровых действий, возможности и 26 коммуникативные умения взаимодействия со взрослым и сверстниками.

**2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»** **Задачи:**

– развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;

– развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;

– приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества, Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественнотворческой деятельности. Эстетическое отношение к миру опирается, прежде всего, на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора. Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации. В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; 28 вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов. В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства. В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука. В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

**Содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста**

Ребенок в возрасте 4−5-ти лет, в том числе и с ТНР, активно проявляет интерес к миру искусства (музыки, живописи). В рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» взрослые создают соответствующую возрасту детей, особенностям развития их моторики и речи среду для детского художественного развития. Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» представлено разделами «Изобразительное творчество» и «Музыка». Образовательную деятельность в рамках указанной области проводят воспитатели, музыкальный руководитель, согласуя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой логопедом. Активными участниками образовательного процесса в области «Художественно-эстетическое развитие» являются родители детей, а также все остальные специалисты, работающие с детьми с ТНР. Основной формой работы по художественно-эстетическому воспитанию и организации изобразительной деятельности детей с тяжелыми нарушениями речи в среднем дошкольном возрасте являются занятия, в ходе которых у детей формируются образы-представления о реальных и сказочных объектах, развивается кинестетическая основа движений, совершенствуются операционально-технические умения. На занятиях создаются условия для максимально возможной самостоятельной деятельности детей, исходя из особенностей их психомоторного развития. У детей формируются устойчивое положительное эмоциональное отношение и интерес к изобразительной деятельности, усиливается ее социальная направленность, развивается анализирующее восприятие, закрепляются представления детей о материалах и средствах, используемых в процессе изобразительной деятельности, развиваются наглядно-образное мышление, эстетические предпочтения. В данный период обучения изобразительная деятельность должна стать основой, интегрирующей перцептивное и эстетико-образное видение детей, максимально стимулирующей развитие их тонкой моторики и речи. Обучение изобразительной деятельности осуществляет воспитатель в ходе специально организованных занятий и в свободное время. В каждой группе необходимо создать условия для изобразительной деятельности детей (самостоятельной или совместной со взрослым). Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в логопедические занятия, в занятия по развитию речи на основе формирования представлений о себе и об окружающем миром, в музыкальные занятия, в занятия по формированию элементарных математических представлений и др., вводится сюжетное рисование. При реализации направления «Музыка» дети учатся эмоционально, адекватно воспринимать разную музыку, развивают слуховое внимание и сосредоточение, музыкальный слух (звуковысотный, ритмический, динамический, тембровый), привлекают их к участию в различных видах музыкальной деятельности (пение, танцы, музыкально-дидактические и хороводные игры, игры на детских музыкальных инструментах). Дети учатся распознавать настроение музыки, характер (движение, состояние природы и 30 др.) Музыкальные занятия на этой ступени обучения проводят совместно музыкальный руководитель и воспитатель. При необходимости в этих занятиях может принимать участие учитель-логопед. Элементы музыкальноритмических занятий используются на групповых и индивидуальных коррекционных занятиях с детьми.

**2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

**Задачи:**

– становления у детей ценностей здорового образа жизни;

- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.);

– развития представлений о своем теле и своих физических возможностях; – приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;

– формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях. В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка. Для удовлетворения естественной потребности детей в движении, взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и т. п.); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма. Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты. Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности

**Содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста**

Задачи образовательной области «Физическое развитие» для детей с ТНР решаются в разнообразных формах работы. Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Физическое развитие» по следующим разделам:

1) физическая культура;

2) представления о здоровом образе жизни и гигиене.

Образовательную деятельность в рамках образовательной области проводят воспитатели, инструктор по физической культуре, согласуя ее содержание с медицинскими работниками. Активными участниками образовательного процесса должны стать родители, а также все остальные специалисты, работающие с детьми. Реализация содержания образовательной области помимо непосредственно образовательных задач, соответствующих возрастным требованиям образовательного стандарта, предполагает решение развивающих, коррекционных и оздоровительных задач, воспитание у детей представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре. В этот период реализация задач образовательной области «Физическое развитие» должна стать прочной основой, интегрирующей сенсорноперцептивное и моторно-двигательное развитие детей с нарушением речи.

**2.2. Вариативные формы, способы, методы реализации Программы в образовательной деятельности разных видов и культурных практик**.

Среди культурных практик, используемых в МБДОУ №3, выделяются игровые практики организованной образовательной деятельности с детьми ТНР.

**Формы организованной образовательной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| Формы организации | Особенности |
| Индивидуальная | Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми |
| Подгрупповая | Группа делится на подгруппы. Число занимающихся может быть разным – от 3 до 8, в зависимости от возраста и уровня обученности детей. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, уровни развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения |
| Фронтальная | Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. При этом содержанием обучения организованной образовательной деятельности может быть деятельность художественного характера. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения |

В процессе организованной образовательной деятельности, так же, как и в процессе образовательной деятельности в ходе режимных моментов реализуются различные виды деятельности:

|  |
| --- |
| **Дошкольный возраст (3 года - 8 лет)** |
| − игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры; −коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками); −познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними); −восприятие художественной литературы и фольклора; −самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице); −конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал; −изобразительная (рисование, лепка, аппликация); −музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка. |

**Каждому виду деятельности соответствуют формы работы с детьми:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Виды деятельности** | **Формы работы** |
| **игровая** | игровые ситуации, игры с правилами (дидактические, подвижные, народные), самодеятельные игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные) |
| **Коммуникативная** | беседы, речевые проблемные ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, отгадывание загадок, словесные и настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные игры, речевые тренинги |
| **Познавательно - исследовательская** | наблюдения, экскурсии, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательно-исследовательские проекты, дидактические и конструктивные игры |
| **Восприятие художественной литературы и фольклора** | рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, игры-драматизации, театр, игры, различные виды театра |
| **Самообслуживание и элементарный бытовой труд** | поручения (в т.ч. подгрупповые), познавательные опыты и задания, дежурства, практико-ориентированные индивидуальные и коллективные проекты, совместный (коллективный) труд |
| **Конструирование** | игры-конструирования из конструкторов, модулей, бумаги, природного и иного материала на основе модели, условий, образца, замысла, темы, чертежей и схем; сюжетно-ролевые и режиссерские игры |
| **Изобразительная** | мастерская, творческие проекты эстетического содержания, студия, кружок |
| **Музыкальная** | слушание, исполнение, игра на детских музыкальных инструментах, ритмика и танцы, музыкальные импровизации, музыкально-дидактические и подвижные игры под музыку, инсценировки, драматизации, занятия в музыкальном зале. |
| **Двигательная** | утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами, народные подвижные игры, игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, эстафеты, физкультурные минутки, занятия в спортивном зале |

С учётом особенностей социализации дошкольников и механизмов освоения социокультурного опыта можно выделить следующие ***группы методов*** реализации Программы:

|  |  |
| --- | --- |
| **Группа методов** | **Основные методы** |
| методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности | −поощрение– одобрение, похвала, награждение подарком, эмоциональная поддержка, проявление особого доверия, восхищения, повышенного внимания и заботы;  −наказание – замечание, предупреждение, порицание, индивидуальный разговор, временное ограничение определённых прав или развлечений;  −образовательная ситуация;  −игры;  −соревнования |
| методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности | −приучение к положительным формам общественного поведения;  −упражнение;  −образовательные ситуации (общих дел, взаимопомощи, взаимодействия с младшими по возрасту детьми, проявления уважения к старшим). |
| методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности | −рассказ взрослого;  −пояснение и разъяснение;  −беседа;  −чтение художественной литературы;  −обсуждение;  −рассматривание и обсуждение;  −наблюдение. |

**Модель организации деятельности взрослых и детей в ДОУ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Совместная деятельность  взрослого и детей | Самостоятельная деятельность  детей | Взаимодействие  с семьями |
| * Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования. * Игровая: сюжетные игры, игры с правилами. * Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов * Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами. * Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта. * Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами. * Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением) * Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение, разучивание | Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской | Диагностирование  Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом.  Совместное творчество детей и взрослых. |

**2.2.1. Формы и методы работы с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Направления** | **Формы** | | |
| **Совместная** **деятельность** | **Режимные** **моменты** | **Самостоятельная деятельность** |
| **1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание** | Наблюдение, чтение, игра, игровое упражнение. Проблемная ситуация, беседа, совместная с воспитателем игра. Совместная со сверстниками игра, индивидуальная игра, праздник, экскурсия, ситуация морального выбора, проектная деятельность, театрализованная деятельность, коллективное обобщающее занятие | Индивидуальная работа во время утреннего приёма. Культурно-гигиенические процедуры. (объяснение, напоминание); игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание, игровое упражнение, совместная с воспитателем игра, совместная со сверстниками игра | Совместная со сверстниками, игра, индивидуальная игра  Самообслуживание |
| **2. Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание** | Игра, чтение, беседа, наблюдение. Педагогическая ситуация, экскурсия, ситуация морального выбора, проектная деятельность, интегративная деятельность, коллективная обобщающая непосредственно образовательная деятельность, праздник | Ситуативный разговор с детьми, педагогическая ситуация, ситуация морального выбора, беседа, игра, проектная деятельность, интегративная деятельность | Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, чтение, продуктивная деятельность, рассматривание иллюстраций, слушание музыки, музыкальные игры |
| **3. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание** | Чтение, поручения, игровые ситуации. Досуг, обучение, совместный труд. Дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии, совместный труд детей и взрослых, беседы, наблюдение | Совместные действия, наблюдения, игра. Поручение и задание, дежурство, совместная деятельность взрослого и детей тематического характера, проектная деятельность, совместные действия, поручение и задание, наблюдения, чтение | Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, чтение, дежурство, продуктивная деятельность, ведение календаря природы, рассматривание иллюстраций |
| **4. Формирование основ безопасности** | Беседа, рассматривание иллюстраций в книгах, сюжетных картин, дидактические игры, ситуационное обучение, тематический досуг, целевая прогулка по периметру и за пределы детского сада, обучающие игры (сюжетные), подвижные игры, чтение, просмотр и обсуждение видеофильмов | Утренняя гимнастика, водные процедуры (умывание). Приём пищи, наблюдение, тематический досуг, игры, рассматривание иллюстраций. | Сюжетно-ролевые игры, продуктивная деятельность детей, подвижные игры, рассматривание иллюстраций к художественным произведениям, тематических альбомов, строительные игры, обыгрывание ситуаций с транспортными игрушками, настольно-печатные игры |

**2.2.2 Формы и методы работы с детьмипообразовательной области «Познавательное развитие».**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Направления** | **Формы** | | |
| **Совместная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность** |
| **1.Развитие познавательно-исследовательской деятельности** | Создание коллекций. Проектная деятельность. Исследовательская деятельность, экспериментирование, игры с правилами. Наблюдение, решение проблемных ситуаций, рассказ, беседа, интегративная деятельность | Интегративная детская деятельность, совместная со сверстниками игра. Проектная деятельность. Исследовательская деятельность, экспериментирование, дидактические игры, рассказ, беседа, ситуативный разговор | Экспериментирование, рассматривание иллюстраций, совместная со сверстниками игра, настольно-печатные игры |
| **2. Приобщение к социокультурным ценностям** | Беседы-занятия, чтение художественной литературы. Проблемные ситуации, поисково-творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов, театрализованные постановки, решение задач | Индивидуальная работа во время утреннего приёма, культурно-гигиенические процедуры (напоминание), игровая деятельность во время прогулки (напоминание); дежурство; тематические досуги; минутка вежливости | Игровая деятельность:  игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами. Хороводные игры. Игры с правилами, дидактические игры. Сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деятельность |
| **3.Формирование элементарных математических представлений.** | Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение,  рассказ, экскурсия | Тематические досуги  Создание коллекций  Проектная деятельность Исследовательская деятельность | Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство |
| **4. Ознакомление с миром природы.** | Сюжетно-ролевая игра, игровые обучающие ситуации. Наблюдение, рассматривание, просмотр фильмов, слайдов. труд в уголке природе, огороде, цветнике, целевые прогулки, экологические акции, экспериментирование, опыты, моделирование, исследовательская деятельность, комплексные, интегрированные занятия, конструирование, развивающие игры, беседа, рассказ, создание коллекций, музейных экспозиций, проектная деятельность, проблемные ситуации, экологические, досуги, праздники, | Сюжетно-ролевая игра, игровые обучающие ситуации. Наблюдение, труд в уголке природе, огороде, цветнике. подкормка птиц, выращивание растений, экспериментирование, исследовательская деятельность, конструирование, развивающие игры, беседа, рассказ, создание коллекций, проектная деятельность, проблемные ситуации | Сюжетно-ролевая игра, игры с правилами  Рассматривание, наблюдение, экспериментирование, исследовательская деятельность. Конструирование, развивающие игры, моделирование, самостоятельная художественно-речевая деятельность, деятельность в уголке природы |

**2.2.3. Формы и методы работы с детьмипообразовательной области «Речевое развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Направления** | **Формы** | | |
| **Совместная**  **деятельность** | **Режимные**  **моменты** | **Самостоятельная деятельность** |
| **Развитие речи** | Сценарии активизирующего общения, дидактические игры, игры-драматизации, экспериментирование с природным материалом, разучивание, пересказ, речевые задания и упражнения, разучивание скороговорок, чистоговорок, артикуляционная гимнастика, проектная деятельность, обучению пересказу литературного произведения | Речевые дидактические игры, чтение, разучивание, беседа, досуги, разучивание стихов | Игра-драматизация, совместная продуктивная и игровая деятельность детей, самостоятельная художественно-речевая деятельность |
| **2.Приобщение к художественной литературе** | Рассматривание, интегративная деятельность. Чтение, обсуждение, рассказ, игра, чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок | Чтение, беседа, рассматривание, решение проблемных ситуаций. Разговор с детьми, проектная деятельность, обсуждение. Рассказ, инсценирование, сочинение загадок, тематические досуги, самостоятельная детская деятельность, драматизация, праздник, литературные викторины | Пересказ, драматизация, рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, игры |

**2.2.4. Формы и методы работы с детьмипообразовательной области «Художественно – эстетическое развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Направления** | **Формы** | | |
| **Совместная**  **деятельность** | **Режимные**  **моменты** | **Самостоятельная деятельность** |
| **1.Приобщение к искусству** | НОД, праздники, развлечения  Музыка в повседневной жизни:  -Театрализованная деятельность  -Слушание музыкальных сказок,  - Беседы с детьми о музыке;  -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов  - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;  - Рассматривание портретов композиторов  - Празднование дней рождения | Использование музыки:  -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;  - на музыкальных занятиях;  - во время умывания  - во время прогулки (в теплое время)  - в сюжетно-ролевых играх  - перед дневным сном  - при пробуждении  - на праздниках и развлечениях  Инсценирование песен  -Формирование танцевального творчества,  -Импровизация образов сказочных животных и птиц  - Празднование дней рождения | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО  Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Придумывание простейших танцевальных движений  Инсценирование содержания песен, хороводов  Составление композиций танца Музыкально-дидактические игры  Игры-драматизации  Аккомпанемент в пении, танце и др.  Детский ансамбль, оркестр  Игра в «концерт», «музыкальные занятия» |
| **2.Изобразительная деятельность** | Рассматривание предметов искусства  Беседа  Экспериментирование с материалом  Рисование, аппликация, лепка  Художественный труд  Интегрированные занятия  Дидактические игры  Художественный досуг  Конкурсы  Выставки работ декоративно-прикладного искусства | Интегрированная детская деятельность  Игра, игровое упражнение  Проблемная ситуация  Индивидуальная работа с детьми Проектная деятельность  Создание коллекций  Выставка репродукций произведений живописи  Развивающие игры  Рассматривание чертежей и схем | Самостоятельное художественное творчество  Игра  Проблемная ситуация |
| **3.Конструктивно-модельная деятельность** | Сюжетно-ролевая игра  Строительные игры  Рассматривание  Наблюдение  Игра-экспериментирование  Исследовательская  деятельность  Конструирование  Развивающие игры  Экскурсия  Рассказ  Беседа | Сюжетно-ролевая игра  Строительные игры  Рассматривание  Наблюдение  Игра-экспериментирование  Исследовательская  деятельность  Конструирование  Развивающие игры  Просмотр видеофильмов  Экскурсия  Ситуативный разговор рассказ | Строительные игры  Сюжетно-ролевая игра  Рассматривание  Игра-экспериментирование  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие игры |
| **4.Музыкальная деятельность** | Использование музыки:  -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;  - на музыкальных занятиях;  - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность)  - во время прогулки (в теплое время)  - в сюжетно-ролевых играх  - перед дневным сном  - при пробуждении  - на праздниках и развлечениях | Занятия  Праздники, развлечения  Музыка в повседневной жизни:  -Другие занятия  -Театрализованная деятельность  -Слушание музыкальных сказок,  -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов  - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО.  Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты  Игры в «праздники», «концерт»  Помещать в уголок иллюстрации и иллюстрации с прослушанными музыкальными произведениями. |

**2.2.5. Формы и методы работы с детьмипообразовательной области «Физическое развитие»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Направления** | **Возраст** | **Формы** | | |
| **Совместная**  **деятельность** | **Режимные**  **моменты** | **Самостоятельная деятельность** |
| **1.Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни** | 3-8 лет | Развлечения, ОБЖ, минутка здоровья | Объяснение, показ, дидактические игры. Чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры | Игра  Игровое упражнение  Подражательные движения |
| **2.Физическая культура** | 3-8 лет | НОД по физическому воспитанию  В занятиях по физическому воспитанию:  -сюжетный комплекс  -подражательный комплекс  - комплекс с предметами  Физ.минутки  Динамические паузы  Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр | Утренний отрезок времени  Индивидуальная работа воспитателя  Игровые упражнения  Утренняя гимнастика  Подражательные движения  Подвижная игра большой и малой подвижности  Игровые упражнения  Проблемная ситуация  Индивидуальная работа  Занятия по физическому воспитанию на улице  Подражательные движения  Занятие-поход  Гимнастика после дневного сна  Физкультурные упражнения  Коррекционные упражнения  Индивидуальная работа  Подражательные движения  Физкультурный досуг  Физкультурные праздники  День здоровья | Игровые упражнения  Подражательные движения  Дидактические, сюжетно-ролевые игры |

**2.2.6. Содержание коррекционной работы.**

Содержание коррекционной работы в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартам дошкольного образования (далее – ФГОС) направлена на создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в освоении основной образовательной программы дошкольного образования, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии воспитанников, их социальную адаптацию и оказание помощи детям этой категории в освоении ОПДО.

**Целью** **коррекционной работы** в группе для детей с особыми возможностями здоровья является – обеспечение коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья и оказания помощи детям этой категории в освоении общеобразовательной программы.

**Задачи коррекционной работы:** выбор и реализация образовательного маршрута для детей с ОВЗ в соответствии с особыми образовательными потребностями ребёнка, преодоление затруднений в освоении общеобразовательной программы.

Для детей с речевыми нарушениями программа решает следующие задачи:

1. Устранение дефектов звукопроизношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры), т.е. формирование полноценных произносительных навыков.

2. Развитие фонематического слуха (способность осуществлять операции различения и узнавания фонем, составляющих звуковую оболочку слова).

3.Развитие фонематического восприятия, фонематических представлений, доступных возрасту форм звукового анализа и синтеза.

4.Совершенствование лексико - граматического строя речи и связной речи.

5.Формирование элементарных навыков письма и чтения специальными методами на основе исправленного звукопроизношения и полноценного фонематического восприятия.

6. Развитие познавательных процессов с целью воздействия на нарушенные звенья речевой функции

7. Развитие коммуникативности, успешности в общении.

8. Планирование системы коррекционных занятий с включением в них развитие познавательных процессов.

9. Создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной для детей с ОВЗ.

**Содержание коррекционной работы:** осуществление индивидуально ориентированной психолого - медико - педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учётом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии); возможность освоения детьми с речевыми нарушениями адаптированной образовательной программы.

Коррекционно-развивающая работа строится на АОП ДОУ и «Примерной адаптированной программы коррекционно - развивающей работы в логопедической группе с тяжёлым нарушением речи (общим недоразвитием речи) для детей 3-7 лет» Н. Е. Нищевой, 2014г.

**Описание коррекционно-развивающей деятельности воспитателя.**

**В задачу воспитателя** входит обязательное выполнение требований адаптированной образовательной программы для решения коррекционных задач, направленных на устранение недостатков в сенсорной, аффективно-волевой, интеллектуальной сферах, обусловленных особенностями речевого дефекта. При этом воспитатель направляет свое внимание не только на коррекцию имеющихся отклонений в умственном и физическом развитии, на обогащение представлений об окружающем, но и на дальнейшее развитие и совершенствование деятельности сохранных анализаторов.

Этим создается основа для благоприятного развития компенсаторных возможностей ребенка, что в конечном итоге влияет на эффективное овладение речью.

Особое внимание должно уделяться развитию познавательных интересов детей.

При этом необходимо учитывать своеобразное отставание в формировании познавательной активности, которое складывается у детей под влиянием речевого нарушения, сужения коммуникативных контактов с окружающими, неправильных приемов семейного воспитания и других причин.

В задачу воспитателя входит также создание доброжелательной обстановки в детском коллективе, укрепление веры в собственные возможности, снятие отрицательных переживаний, связанных с речевой неполноценностью, формирование интереса к занятиям. Реализация указанных задач возможна на основе хороших знаний возрастных и индивидуальных психофизиологических особенностей детей.

Воспитатель должен уметь анализировать различные негативные проявления поведения ребенка, вовремя замечать признаки агрессивности, конфликтности или повышенной утомляемости, истощаемости, пассивности и вялости, в связи с этим предъявлять различные требования, осуществляя личностно ориентированный подход к речи и поведению ребенка. Правильно организованное психолого-педагогическое воздействие воспитателя в значительном большинстве случаев предупреждает появление стойких нежелательных отклонений в поведении, формирует в группе коллективные, социально приемлемые отношения, также входит повседневное наблюдение за состоянием речевой деятельности детей в каждом периоде коррекционного процесса. Воспитатель наблюдает за проявлениями речевой активности детей, за правильным использованием поставленных или исправленных звуков в собственной речи дошкольников, усвоенных грамматических форм и т. п. В случае необходимости воспитатель в тактичной форме исправляет речь ребенка. Исправляя ошибку, не следует повторять неверную форму или слово, указав на сам факт ошибки, нужно дать речевой образец и предложить ребенку произнести слово правильно. Важно, чтобы дети под руководством воспитателя

научились слышать грамматические и фонетические ошибки в своей речи и самостоятельно исправлять их, для этого воспитатель привлекает внимание ребенка к его речи, побуждает к самостоятельному исправлению ошибок. Если диалог воспитателя с ребенком носит ярко эмоциональный характер, не всегда целесообразно прерывать речь ребенка для исправления ошибок, предпочтительнее использовать «отсроченное исправление». Речь воспитателя должна служить образцом для детей с речевыми нарушениями: быть четкой, предельно внятной, хорошо интонированной, выразительной.

Следует избегать при обращении к детям сложных инвертированных конструкций, повторов, вводных слов, усложняющих понимание речи.

В обязанности воспитателя входит хорошее знание индивидуальных особенностей детей с недоразвитием речи, по-разному реагирующих на свой дефект, на коммуникативные затруднения, на изменение условий общения. Особое внимание воспитателя должно быть обращено на детей, имеющих в анамнезе четко выраженную неврологическую симптоматику и отличающихся психофизиологической незрелостью. В этих случаях возможно при переходе на более сложные формы речи возникновение запинок, на которых не следует фиксировать внимание детей. О таких проявлениях необходимо незамедлительно сообщить логопеду.

Воспитание мотивации к занятиям по развитию речи имеет особое корригирующее значение. Наряду со специальной логопедической работой интерес к языковым явлениям, к соответствующему речевому материалу, к различным формам занятий содействует успешному развитию ребенка, преодолению недостатков речи, закреплению достигнутых результатов. Воспитатель должен уделять внимание формам работы, стимулирующим инициативу, речевую активность, способствовать снятию отрицательных переживаний, связанных с дефектом.

Таким образом, воспитатель обязан хорошо знать реальные и потенциальные способности дошкольников, тщательно изучать, что ребенок умеет делать сам, а что может сделать с помощью взрослого.

**Основные задачи воспитателя** в работе по развитию речи состоят в следующем:

1) расширение и активизация речевого запаса детей на основе углубления

представлений об окружающем;

2) развитие у детей способности применять сформированные умения и навыки

связной речи в различных ситуациях общения;

3) автоматизация в свободной самостоятельной речи детей усвоенных навыков

правильного произношения звуков, звуко-слоговой структуры слова, грамматического

оформления речи в соответствии с программой логопедических занятий.

**Взаимосвязь в работе воспитателей и учителя-логопеда**

Совместно с логопедом воспитатель проводит диагностику и анализирует особенности речевого развития детей. На педагогическом совете логопед и воспитатель сообщают результаты обследования, и коллегиально обсуждается выбор типовой программы и варианты ее реализации с учетом возможности детей.

Занятия, направленные на развитие правильной связной речи детей (уточнение и расширение словаря, совершенствование грамматического строя речи), проводятся в течение года, как воспитателем, так и логопедом. При этом логопед и воспитатель не подменяют, а дополняют друг друга.

Воспитатель ориентируется на программный материал общеобразовательной программы. Содержание логопедических занятий, организация и методические приемы определяются целями коррекционного обучения с учетом конкретных представлений и речевого опыта, накопленных детьми в процессе работы воспитателя по разделам программы.

Работа по формированию произношения и исправлению произношения звуков различны по организации, приемам, по продолжительности и требует различных знаний, умений и навыков.

Подготовительный этап

**Логопед:**

Создание определенных положений и тренировка движений органов артикуляционного аппарата.

**Воспитатель:**

Уточнение движений органов речевого аппарата

Этап появления звука

**Логопед:**

Постановка звука. Отработанные на предыдущем этапе отдельные движения органов артикуляции вводятся в комплекс движений, таким образом вырабатывается артикуляция нужного звука. Путем повторения перед зеркалом логопед закрепляет ее, а затем получает правильное произнесение.

**Воспитатель:**

Уточнение звука. Воспитатель использует способность ребенка к подражанию. Подбирая звуковые образы (звукоподражания), соответствующие данному звуку, воспитатель закрепляет произнесение звука, фиксируя внимание на звучании и артикуляции звука.

Этап усвоения звука

**Логопед:**

Автоматизация звука. Последовательное введение звука в речь: слог, слово, предложение, потешки, стихотворения, рассказы.

**Воспитатель:**

Уточнение правильного произношения звука в словах, фразах, потешках, стихах, рассказах.

По отношению к детям, посещающим занятия у логопеда, воспитатель осуществляет индивидуальный подход.

Взаимосвязь в работе воспитателя и логопеда оформляется в тетради рабочих контактов логопеда и воспитателя.

Воспитатели закрепляют приобретённые знания, отрабатывают умения до автоматизации навыков, интегрируя логопедические цели, содержание, технологии в повседневную жизнь детей (в игровую, трудовую, познавательную), в содержание других занятий (математику, художественное творчество, изобразительную деятельность, развитие речи, ознакомление с окружающим миром через наблюдения за явлениями природы и экспериментальную деятельность), а так же в режимные моменты.

Присутствие воспитателя на фронтальном занятии является обязательным. Он является помощником в проведении занятия, в проверке индивидуальных вариативных заданий, фиксирует, кто из детей справился (не справился) с заданием в коррекционном листе.

Воспитатель на занятиях по развитию речи обучает детей рассказыванию, пересказу, заучиванию стихов, потешек, скороговорок, закрепляет навыки чтения, слогов и односложных слов, развивает психологическую базу речи (особенно интеллектуальные действия).

Основную работу по развитию лексики воспитатель проводит на познавательных занятиях, а логопед дорабатывает трудные для детей слова в их лексическом значении, употреблении в индивидуальной и фронтальной работе.

Работа по развитию речи воспитателя и логопеда скоординирована, нет дублирования речевого материала.

Один раз в неделю воспитатель в самостоятельной деятельности организует игры коррекционно-развивающей направленности. В этой деятельности воспитатель планирует материал, который недостаточно прочно был усвоен детьми на логопедическом фронтальном занятии, и на занятии по развитию речи.

В план воспитательно-образовательной работы с детьми введена коррекционная страничка, в которой воспитатель в течение недели фиксирует не усвоенный детьми материал.

Развитие мелкой моторики рук детей проводит воспитатель на занятиях по развитию речи (навык письма), на занятиях по изодеятельности, в самостоятельной деятельности детей. Логопед проводит эту работу на подгрупповых занятиях. Обследование и работа по этому направлению описана в книге Гризик Т.И., Тимощук Л.Е. «Развитие речи детей 4-5 лет», М.,1999г., Г.М.Вартапетовой «Новые подходы к коррекционной работе с детьми с нарушением речи и опорно-двигательного аппарата в процессе подготовки к школе», Новосибирск, 2005г., С. и в методике Железновых «Музыка с мамой».

Воспитателю следует специально создавать ситуации, требующие от ребенка проявления раз­ных форм общения — ситуативно-делового, познавательно­го, личностного. Следует выявить, когда ребенок проявля­ет наибольшую активность, заинтересованность, в какой ситуации чувствует себя наиболее свободно. Воспитатель должен демонстрировать образцы общения, вовлекать пас­сивных детей, поддерживать речевую активность. Взрос­лый должен побуждать детей к диалогу, поощрять общи­тельность, соблюдать педагогический такт.

Воспитателю необходимо внимательно прислушиваться к речи детей и хорошо знать, над какими разделами кор­рекции произношения в данный момент работает логопед. Особые требования предъявляются к приемам исправления фонетических и грамматических ошибок. Воспитатель не должен повторять за ребенком неверное слово или форму, он должен дать речевой образец. Если ошибка произошла в речевом материале, который усвоен основным составом группы, то следует предложить ребенку произнести слово правильно. В противном случае лучше ограничиться чет­ким произнесением образца. Если ошибка является распро­страненной и встречается у многих детей, нужно обсудить это с логопедом.

Важно научить детей под руководством воспитателя слышать грамматические и фонетические ошибки в своей речи и самостоятельно их исправлять.

Воспитатель должен побуждать детей к самостоятельно­му исправлению ошибок. В речевых ситуациях, имеющих эмоциональный характер (игра, оживленный диалог) ис­пользуется так называемое отсроченное исправление. По отношению к детям с проявлениями речевого негативизма исправление ошибок осуществляется без фиксации внима­ния всей группы.

При ознакомлении детей с окружающим миром воспи­татель привлекает внимание к названиям предметов, объ­ектов. При этом, помимо возрастных возможностей детей учитывается состояние фонетической стороны речи, корри­гируемой логопедом. В активный словарь вводятся слова, доступные по звуко-слоговой структуре. Воспитатель дол­жен следить за их четким и правильным произношением, так как, помимо общеразвивающих задач, он также реали­зует задачи коррекционной направленности — осуществ­ляет активное закрепление навыков произношения.

Психологическое сопровождение детей осуществляет педагог – психолог в соответствии с рекомендациями ПМПК.

**Формы работы в рамках коррекционно-развивающего направления**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Специалист** | **Форма** | **Задачи, направления** |
| Учитель-логопед | Индивидуальные занятия | Согласно индивидуального коррекционного маршрута |
| Педагог-психолог | Подгрупповые. психопрофилактические занятия/тренинги | Развитие социального интеллекта, коммуникативной и эмоциональной сфер. |
| Индивидуальные занятия | Коррекция нарушений познавательной сферы. |
| Воспитатель | Индивидуальные логопедические занятия | По заданию логопеда. |
| Индивидуальные занятия | По итогам результативности фронтальных занятий. |
| Логопедический комплекс | Артикуляционная, пальчиковая, дыхательная, темпо-ритмическая гимнастика (по заданию логопеда). |
| В течение дня | Закрепление у детей речевых навыков на фронтальных и подгрупповых занятиях. |
| Расширение, уточнение и активизация словаря детей в процессе всех режимных моментов. |
| Инструктор по физической культуре | Фронтальные периоды непосредственно образовательной деятельности | Дыхательная гимнастика. Коррегирующие упражнения Развитие крупной и мелкой моторики. Коррекция двигательных навыков. |
| Музыкальный руководитель  Медицинский работник | Фронтальные периоды непосредственно образовательной деятельности  Индивидуально | Постановка диафрагмально-речевого дыхания. Развитие координации движений. Музыкотерапия. Развитие общей и мелкой моторики. Развитие эмоциональной сферы. Развитие сенсорной культуры.  Изучение медицинских карточек, направление на обследование к специалистам Назначение специального медикаментозного лечения, стимулирующего развития ЦНС  При направлении к специалисту дать краткую характеристику ребенку |

**Модель организации коррекционно-развивающей работы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Совместная деятельность взрослого и детей | | Самостоятельная деятельность детей. | Взаимодействие с семьями воспитанников, социальными партнерами (краеведческим музеем, детской библиотекой, школой, детским приютом). |
| Коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, фронтальные, интегрированные с участием разных специалистов занятия. | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов. |

**Максимально допустимый объем образовательной нагрузки**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Возраст** | **Продолжительность коррекционно-развивающего занятия** | **Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня, во второй половине дня** |
| 4-5 лет | 10-15 мин подгрупповое и индивидуальное,  20 минут интегрированное занятие, | В первой половине дня - 50 минут (включая индивидуальное занятие с логопедом) Во второй половине дня - 20 минут (включая индивидуальную работу по заданию логопеда). |

**Дифференциация в работе логопеда и воспитателей логопедической группы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Направление работы** | **Работа логопеда** | **Работа воспитателя** | **Виды деятельности** |
| **Звукопроизношение** | Тренировка артикуляционного аппарата. | Тренировка артикуляционного аппарата. | Речевые гимнастики (минимум 3 раза в день: до завтрака, до обеда, после сна). На занятиях по развитию речи (выборочно). |
| Постановка звуков. | Автоматизация на этапе постановки логопедом звуков в слоге, слове. | Коррекционный час. |
| Автоматизация звуков, дифференциация звуков. | Автоматизация поставленных логопедом звуков по индивидуальным рекомендациям. Выработка регулирующего самоконтроля.  Дифференциация поставленных логопедом звуков. | Коррекционный час. Театрализованная деятельность, сюжетно-ролевые игры, подвижные игры с речью, спортивные игры. Система поощрений, активное привлечение родителей, наблюдение за самостоятельной деятельностью детей. |
| **Фонематический слух** | Развитие слухового внимания, слуховой памяти, фонематического восприятия (восприятие звуков речи).  Работа над звукослоговой структурой слова.  Обучение звуковому анализу. Обучение чтение. | Развитие слухового внимания, слуховой памяти, фонематического восприятия (восприятие звуков речи).  Этапы:  1. Узнавание неречевых звуков.  2. Различение высоты, тембра, силы голоса на материале одинаковых фраз.  3.Различение слов, близких по своему звуковому составу.  4.Дифференциация слогов.  5.Дифференциация фонем.  6.Звуковой анализ.  Закрепление навыка чтения. | Экскурсии. Занятия. Режимные моменты утренняя гимнастика, коррекционный час, подвижные игры, физкультурные занятия, театрализованная деятельность, речевая гимнастика. |
|  |
| **звукослоговая структура слова** | Работа над словами простой и сложной слоговой структуры. | Работа над ритмизацией движений: ходьба, упражнения под счет, сочетание ритма с речью.  Упражнение в делении слов на слоги. | Коррекционный час, утренняя гимнастика, прогулка, подвижные игры, занятия, режимные моменты. |
| **Работа над словарем** | Активизация словаря. Рекомендации воспитателям по обогащению словаря. | Обогащение словаря по рекомендациям логопеда согласно лексической теме.  Уточнение значений слов. | Наблюдение, экскурсии, эксперименты, рассматривание иллюстраций, занятия по ознакомлению с окружающим, развитию речи. |
| **Грамматический строй речи** | Обучение детей правильному употреблению грамматических категорий. | Закрепление употреблений грамматических категорий. | Максимальное использование на занятиях, в режимных моментах, игровой деятельности. Индивидуально в коррекционный час. |
| **Связная речь** | Обучение связному высказыванию. | Работа по рекомендациям логопеда. | Занятия по развитию речи, режимные моменты, экскурсии, наблюдения. Все виды занятий. |
| **Моторное развитие** | Развитие общей и мелкой моторики, графо-моторных навыков. | Работа по рекомендациям логопеда, инструктора по физическому воспитанию, музыкального руководителя. | Физические упражнения, ежедневная утренняя гимнастика, физминутки, пальчиковые гимнастики, логоритмические упражнения, общеразвивающие упражнения, подвижные игры, спортивные упражнения и спортивные игры, театрализация. Все виды трудовой деятельности. Конструктивная деятельность. Все виды продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация). Музыкально – ритмические движения. |
| **Развитие ВПФ** | Формирование неречевых навыков и функций. | Формирование неречевых навыков и функций. | Игры и игровые упражнения, направленные на развитие: зрительного внимания и восприятия, слухового внимания, мыслительных операций, воображения – через все образовательные области. |

На организацию образовательного процесса также оказывают влияние такие климатические особенности Новосибирской области как продолжительная (около 5 месяцев) с низкими температурами зима, укороченные весна и осень и др. Они отражаются на содержании образовательного процесса с детьми, тематике совместной деятельности, организации прогулок детей на свежем воздухе и т.д

**2.2.7. Содержание работы по освоению образовательных областей**

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно - образовательной работы в ДОУ.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, атак же вызывают личностный интерес детей к:

* явлениям нравственной жизни ребёнка
* окружающей природе
* миру искусства и литературы
* традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
* событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребёнка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
* сезонным явлениям
* народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока даёт большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

**«Комплексно – тематическое планирование»** (**Приложение №2)**

Воспитательно-образовательный процесс условно подраз­делен на:

* совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организа­ции различных видов детской деятельности;
* образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
* самостоятельную деятельность детей;
* взаимодействие с семьями детей по реализации основной обра­зовательной программы дошкольного образования.

**«Календарно – тематическое планирование воспитательно - образовательного процесса в средней компенсирующей группе» (Приложение № 3)**

**2.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Наряду с ООП МКДОУ №3 в группе реализуются дополнительные программы: по познавательному развитию «Юный патриот», «Знайки», по художественно - эстетическому развитию «Лего - конструирование», которые реализуются в совместной деятельности, режимных моментах и через организацию творческих объединений.

Программа **по познавательному развитию** **«Юный патриот»** составленана основепрограммы «Нравственно – патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» Ветохина А.Я., Дмитренко З.С., Жигналь Е.Н., Краснощекова Г.В., Подопригора С.П., Полынова В.К., Савельева О.В. Программа предназначена для детей 3 - 7 лет. Реализуется в первую и вторую половину дня в форме совместной деятельности в ходе режимных моментов, направленна на потребности детей, родителей и педагогов.

**Цель**: создание условий, позволяющих формировать социальные компетентности дошкольников через нравственно-патриотическое воспитание.

**Задачи**:

1. Содействовать нравственно - патриотическому развитию личности и раскрытию творческих способностей каждого ребенка.
2. Формировать понимание того, что заботиться о природе - значит беречь свою Родину, познакомить дошкольников с простейшими взаимосвязями в мире природы, любить и беречь её.
3. Развивать коммуникативные качества личности - создавать речевую среду, в которой у ребенка будет формироваться определенное историко-культурное и эстетическое отношение к родному языку, любовь к русской речи.
4. Создать условия для повышения уровня компетентности педагогов по теме «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста».
5. Повышать компетентность родителей в решении задач, связанных с нравственно – патриотическим воспитанием.

**Ожидаемый результат**

В результате освоения данной программы у дошкольников:

- сформируется устойчивый интерес к прошлому и настоящему своей Родины, определятся историко-культурные и эстетические отношения к родному языку, любовь к русской речи;

- сформируется умение выражать собственное мнение, анализировать, живо реагировать на происходящее, оказывать посильную помощь;

- повышение профессионального мастерства педагогов в нравственно - патриотическом воспитании дошкольников;

- расширение сотрудничества с семьёй по нравственно - патриотическому воспитанию.

Система и последовательность работы по нравственно – патриотическому воспитанию детей представлена в следующих блоках:

Блок «Моя семья»

Блок «Мой город» (мой детский сад)

Блок «Моя страна» (символика, защитники)

Блок «От сердца к сердцу» (культура и традиции, правила по которым мы живем)

В рамках представленных блоков распределены темы содержания работы по нравственно – патриотическому воспитанию.

Комплексно – тематический план составлен с учетом регионального компонента и традиций ДОУ. **(Приложение №4)**

Программа по развитию познавательного интереса, образного и пространственного мышления **«Лего - конструирование»** составлена на основе учебно-методических рекомендаций Куцаковой Л.В. «Конструирование в детском саду» и методического пособия Е.В.Фешиной «Конструирование в детском саду». Программа рассчитана на обучения детей 5 - 7лет. Занятия проводятся: в старшей группе – по 25 мин, в подготовительной комбинированной группе – 30 минут один раз в неделю во второй половине дня.

Данная программа позволяет существенно обогатить систему работы по художественно - эстетическому развитию, развитию общения дошкольников, отражает образовательные потребности воспитанников и родителей (законных представителей) и педагогов.

**Цель программы**: создание благоприятных условий для познавательного развития и активного участия дошкольников в проектной деятельности.

**Задачи:**

1.Формировать у детей познавательную и исследовательскую активность, стремление к умственной деятельности.

2.Развивать мелкую моторику рук, эстетический вкус, конструктивные навыки и умения.

3.Совершенствовать коммуникативные навыки детей при работе в паре, коллективе, распределении обязанностей.

**Ожидаемый результат**

Дети научатся

-различать и называть детали конструктора;

- конструировать по условиям заданным взрослым;

- конструировать по образцу, чертежу, заданной схеме;

- самостоятельно и творчески выполнять задания, реализовать собственные замыслы;

- работать в паре, коллективе;

- рассказывать о постройке.

У детей сформируются:

- морально - волевые качества: толерантность, старательность, внимательность, умение работать в коллективе, находчивость, творческие способности;

- познавательные качества: наблюдательность, любознательность, интерес, исследовательская активность;

- качества самостоятельно договариваться друг с другом;

- конструкторские навыки и умения;

- поисковая творческая деятельность, эстетический вкус

Тематическое планирование творческого объединения **«Лего - конструирование» (Приложение №5**)

Программа познавательного развития **«Знайка»** для детей среднего дошкольного возраста разработана на основе авторской программы Е.В.Колесниковой «Математические ступеньки», учебно-методических пособий: и направлена на развитие мышления и творческих способностей детей.

**Программа распределена по разделам:**

* количество и счет;
* ознакомление с геометрическими фигурами;
* определение величины;
* ориентировка во времени, пространстве;
* решение логических задач;

**Цель программы:** создание благоприятных условий для формирования математического развития, теоретического мышления, развития математических способностей дошкольников.

***Задачи:***

* развивать потребность активно мыслить;
* создавать условия не только для получения знаний, умений и навыков, но и развивать математические способности;
* приобретать знания о множестве, числе, величине, простран­стве и времени как основах математического развития;
* развивать логическое мышление;
* формировать инициативность и самостоятельность.

**Планируемые результаты освоения программы**

В результате освоения данной программы у детей:

— сформируются знание чисел второго десятка;

— дети приобретут знания понимать независимость числа от величины, пространственного расположения предметов, направлений счета;

— приобретут умения использовать и писать математические знаки +, < >; решать арифметические задачи и записывать их решение, сравнивать группы одно- и разнородных предметов по количеству;

— расширят представления устанавливать соответствие между количеством предметов, числом и цифрой;

— приобретут опыт дорисовывать геометрические фигуры до знакомых предметов; различать и называть ромб, пятиугольник, шестиугольник; рисовать символические изображения предметов в тетради в клетку; преобразовывать одни геометрические фигуры в другие (путем складывания, разрезания); раскладывать предметы в возрастающем и убывающем порядке по величине, ширине, высоте, толщине в пределах 10;

— приобретут умения в измерении отрезков линейкой, записывать результаты измерения; изображать отрезки заданной длины с помощью линейки;

— приобретут опыт в определении времени с точностью до получаса;

— ориентироваться на листе бумаги; определять положение предмета по отношению к другому;

— дети приобретут знания решать логические задачи на сравнение, классификацию, установление последовательности событий, анализ и синтез; понимать задание и выполнять его самостоятельно; проводить самоконтроль и самооценку выполненной работы.

Тематическое планирование творческого объединения **«Знайки» (Приложение №6**)

**2. 4. Взаимодействие с семьями воспитанников.**

В современных условиях дошкольная образовательная организация является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующая с семьёй, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и ДОУ заложены следующие **принципы:**

* единый подход к процессу воспитания ребёнка;
* открытость дошкольного учреждения для родителей;
* взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
* уважение и доброжелательность друг к другу;
* дифференцированный подход к каждой семье;
* равно ответственность родителей и педагогов.

**Задачи**:

* формирование психолого-педагогических знаний родителей;
* приобщение родителей к участию в жизни ДОУ, группы;
* оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
* изучение и пропаганда лучшего семейного опыт

**План работы с родителями и социумом**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **месяц** | **Мероприятия** | Итог |
|  | Сентябрь | Родительское собрание Родительское собрание: «Возрастные особенности детей, подготовка их к школе» Папка раскладушка «Одевайся по погоде»,  Памятки для родителей «Азбука дорожного движения». | Протокол собрания |
| 2 | Октябрь | **Выставка** детского творчества из осенних листьев  Консультация «Здоровье в порядке, спасибо зарядке!»  **Памятка** «Опасные предметы»  **Развлечение** «Осень золотая» | фотоотчет |
| 3 | Ноябрь | Консультация + буклет: «Фототерапия в период ОРЗ». Фотовыставка«Наша дружная семья».  Консультация «Дорожная азбука для детей».  Индивидуальные беседы «Спортивная форма для занятий физкультурой». | Буклет фотоотчет |
| 4 | Декабрь | Выставка рисунков и работ «Зимушка - зима!» «Мастерская Деда Мороза» Индивидуальная беседа. «Закаливание - одна из форм, профилактики простудных заболеваний детей».  Консультация «Пожарная безопасность в праздничные дни»  Рекомендации «Как с пользой провести зимние каникулы» Наглядная информация: «ПДД в зимний период» Праздник | фотоотчет |
| 5 | Январь | **Стенд** «Осторожно гололед»  Наглядная информация «Ветряная оспа»  Папка передвижка«За здоровый образ жизни!»Консультация «Как вести себя при пожаре» | Оформление стенда фотоотчет |
| 6 | Февраль | Беседа«Я и мой ребенок на улицах города». Совместный праздник «День защитника отечества» Консультация «Роль отца в семье» Папка-передвижка «Безопасность детей на транспорте» | Фотоотчет папка - передвижка |
| 7 | Март | Праздник «8 Марта»  Консультация «Продукты питания. Правильное питание ребенка в весенний период» Памятки «Опасности, которые подстерегают нас*»* «Безопасные шаги на пути к безопасности на дороге»*.*Беседа с родителями «Возникновение пожара по причине детской шалости» | Памятки  Фотоотчет |
| 8 | Апрель | «Спорт и я - лучшие друзья» презентация виртуальная  Инструктаж для родителей «Пожарная безопасность в частном секторе»  Консультация «Весенние прогулки»  Консультация на медицинскую тему: «Осторожно клещи!» | Презентация |
| 9 | Май | Родительское собрание «До свидания, детский сад» Папка – передвижка «Безопасное поведение на воде» Консультация для родителей: «Безопасность на дороге и правила ППД»  Праздник «Прощай любимый детский сад» | Протокол собрания фотоотчет |

Работа с социумом осуществляется в соответствии с годовым планом.

**III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**3.1.** **Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей 4 - 5 лет.**

Согласно п. 3.3. ФГОС ДО, предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

* возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения;
* реализацию различных образовательных программ;
* в случае организации инклюзивного образования – необходимые для него условия;
* учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
* учет возрастных особенностей детей.

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид помещения, функциональное использование** | **Оснащение** |
| **Групповая комната**  Сенсорное развитие  Развитие речи  Ознакомление с окружающим миром  Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством  Развитие элементарных математических представлений  Обучение грамоте  Развитие элементарных историко-географических представлений | Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения  Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте  Географический глобус  Географическая карта мира  Муляжи овощей и фруктов  Календарь погоды  Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий  Магнитофон, аудиозаписи  Детская мебель для практической деятельности |
| **Спальное помещение**  Дневной сон  Гимнастика после сна | Спальная мебель |
| **Раздевальная комната**  Информационно – просветительская работа с родителями | Информационный уголок  Выставки детского творчества  Наглядно – информационный материал  Шкафчики для верхней одежды детей. |

**3.2. Обеспеченность методическими материалами**

***Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»***

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определённые направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

* социально-коммуникативное развитие;
* познавательное развитие;
* речевое развитие;
* художественно-эстетическое развитие;
* физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на:

* усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
* развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
* становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
* формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
* формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

1. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.
2. Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. – М.: Мозаика-Синтез, 2007.
3. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2007.
4. Князева О., Авдеева Н. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей. М.: [Детство-Пресс](http://www.labirint.ru/pubhouse/378/), 2005.
5. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
6. Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. – М.: Мозаика-Синтез, 2009.
7. Комарова Т.С. Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.
8. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
9. Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2007.

***Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»***

**Познавательное развитие** предполагает:

* развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
* формирование познавательных действий, становление сознания;
* развитие воображения и творческой активности;
* формирование представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
* о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

1. Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2007.
2. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез,
3. .Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
4. Дыбина О.Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
5. Дыбина О.Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей. – М., 2002.
6. Дыбина О.Б. Ребенок и окружающий мир. – М.: Мозаика-Синтез, 2016
7. Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада: Планы занятий. – М.: Мозаика-Синтез,Москва 2016.

***Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»***

**Речевое развитие** включает

* владение речью как средством общения и культуры;
* обогащение активного словаря;
* развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
* развитие речевого творчества;
* развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
* знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;

формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез
2. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2007.
3. Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребенок. – М. Мозаика-Синтез,.
4. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез,
5. Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. – М.Мозаика-Синтез,
6. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 4-7 года/ Сост. В.В.Гербова, Н.П.Ильчук и др.

***Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»***

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает:

* развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
* становление эстетического отношения к окружающему миру;
* формирование элементарных представлений о видах искусства;
* восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
* стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
* реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

1. Баранова Е.В., Савельева А.М. От навыков к творчеству: обучение детей 2-7 лет технике рисования. – М.: Мозаика-Синтез, 2009.
2. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2007.
3. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2005.
4. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. - М.: Мозаика-Синтез, 2005.
5. Комарова Т.С. Школа эстетического воспитания. - М.: Мозаика-Синтез, 2009.
6. Комарова Т.С., Савенков А.И. Коллективное творчество дошкольников. – М., 2005.
7. Народное искусство в воспитании детей / Под ред. Т.С.Комаровой. - 2005
8. Соломенникова О.А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.
9. Халезова Н.Б. Декоративная лепка в детском саду / Под ред. М.Б.Зацепиной. – М., 2005.
10. Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.
11. Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2007
12. Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду. – М.:
13. Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.

***Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»***

**Физическое развитие** включает:

* приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
* способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
* формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
* становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
* становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

1. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2009.
2. Степаненкова Э.Я. Методика физического воспитания. - М.: Мозаика-Синтез, 2009.
3. Степаненкова Э.Я. Методика проведения подвижных игр. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.
4. Зайцев Г.Уроки Мойдодыра. - СПб.: Акцидент,
5. Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду/ Под ред.
6. Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

7.Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2009г.

**Перечень методических пособий, обеспечивающих образовательную деятельность.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направления развития** | **Название**  **методических пособий** | **Учебно-методические материалы (дидактические пособия)** |
|  |  |
| Социально - коммуникативное развитие | А.А.Усачёв «Основы безопасности». Изд..  О.Н Пахомова «Добрые сказки» Прометей 2008.  Е.А Курак «Экономическое воспитание дошкольников». Москва 2008. | Зоны сюжетно- ролевых игр: Салон красоты, Магазин, Больница, Уголок ряженья, детская мебель, куклы, посуда., коляска.  Дидактические и настольные игры: «Винни-пух», «Красная шапочка», «Царевна - лягушка», Пальчиковые театры  настольные театры, атрибуты.  Настольная игра «Любимые сказки» Степанова 2009 |
| Познавательное развитие | Н.В.Вераксы, Т.С Комарова «Комплексные занятия» Учитель 2012.  Л.АПарамонова «Развивающие занятия с детьми». 2007  А.А.Вахрушев «Здравствуй мир» «Баласс» 2008  Т.В Волосовец «Организация педпроцесса в ДОУ» Владос 2008  А.В. Аджи «Конспекты интегрированных занятий в средней группе» Учитель 2007.  С.Н. Теплюк «Занятия на прогулке» Владос 2003. Т.А Фалькович «Формирование математических представлений» Помораева И.А. Мозаика- синтез 2016  В.Н. Новикова «Математика в детском саду» Мозаика - Синтез 2001.  В.А.Волчкова «Конспекты занятий Познавательное развитие». Учитель2006.  М.Д. Маханёва. «Экологическое развитие детей» Москва 2004. О.А. 14  Л.М. Потапова «Детям о природе» Ярославль 2009  В.В. Смирнова «Тропинка в природу» Союз 2008.  О.В.Дыбина «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью». Мозаика - Синтез Москва 2016 | «Арифметический тир». Топ игрушка 2008. «разноцветное лото» Астрайт 2009.  Лото «Родная природа», «Ассоциации», «Развиваем внимание» Детское королевство 2008.  Лото «Кем быть» Юнси 2009.  Лото «Ассоциации». Игрушечный рай 2009  Лото: «Биологическое лото» «Свойства», «Профессии», «Мы похожи» Степ-пазл 2000.  «Времена года»  Настольные игры: «Мои первые цифры»,Степ-пазл2008, «Кто в домике живёт». Киров 2008, «Считалочка Карлсона». Тридевятое царство2007.  Серии «Учебные пособия»: «Транспорт»  «Спецтранспорт»,  «Научные космические корабли», «Воздушный транспорт»,  «Посуда»,  «Инструменты»,  «Одежда» Форпост 2012,  «Фигуры» |
| Речевое развитие | Ю.Г Илларионова «Учим детей отгадывать загадки» Просвещение2008. О.С. Ушакова «Знакомим дошкольников с литературой».  Москва 2007.  О.С.Ушакова «Развитие речи и творчества дошкольников» Москва 2003.  В.Н Волчкова «Конспекты занятий по развитию речи» Учитель 2008  Т.И. Подрезова «Материал по развитию речи» Москва 2007  Е.А.Алябьева «Коррекционно- развивающаие занятия для детей срнднего дошкольного возраста» Москва 2003.  Е.А.Алябьева «Логоритмические упражнения»Москва 2005.  В.И Логинова «Книга для семейного чтения» Просв.12008  Н.П.Ильчук «Хрестоматия для дошкольников 5-7 лет» Аст 21996.  В.В. Гербова «Книга для чтения 5-7 лет». Оникс 2007письма». Вако 2007. | «Рассказы о животных», «Путаница». Радуга 2008.  «Скоро в школу» Радуга 2009-2шт.  Детская литература.  Наглядные дидактические пособия: «Птицы»,  «Овощи, фрукты»,  «Ягоды»,  «Грибы»,  «Деревья»,  «Насекомые», «Цветы», «Рыбы»,  «Дикие и домашние животные». Форпост 2012г.  «Логопедическое лото» |
| Художественно- эстетическое развитие | Н.П. Комарова «Занятия по изо деятельности в детском саду».  Т.Г. Казакова «Развивайте у дошкольников творчество» Просв. 2007  А.Н. Малышева «Аппликация в детском саду» Ярославль 2008.  И.В. Новикова «Аппликация из природного материала» Ярославль 2010.  З.А. Богатеева «Занятия аппликацией в детском саду» Просв..Л.Г. Горькова «Праздники и развлечения в детском саду». Вако 2008.  З.В.Лиштван «Конструирование» Просв  Н.Ф.Тарловская «Обучение детей конструированию и ручному труду» Просв 2008 | Акварельные краски, фломастеры, цветные карандаши, пластилин, цветная бумага, картон, альбомы для рисования, трафареты для рисования, образцы по ИЗО деятельности.  Материал по народно- прикладному искусству (Гжель, Городецкая роспись, Хохлома, Дымка)  Репродукции картин русских художников.  Поделки из попье-маше по росписям |
| Физическое развитие | И.В. Кравченко «Прогулки в детском саду» Москва 2010  Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2009.  Степаненкова Э.Я. Методика физического воспитания. - М.: Мозаика-Синтез, 2009.  Степаненкова Э.Я. Методика проведения подвижных игр. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.  Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.  Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010 | Физкультурный уголок –, коррегирующие дорожки, мячи, скакалки, кегли, ленты. нестандартное оборудование, атрибуты к играм, ракетки, воланы, беговая дорожка. |

**3.3. Организация жизнедеятельности воспитанников**

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

В режиме дня постоянные величины: длительность бодрствования и сна, время приёма пищи. Переменные величины – время начала и окончания прогулок, организация совместной деятельности педагогов с детьми и самостоятельной деятельности детей. Время начала и окончания прогулок может корректироваться в соответствии с временами года, климатическими изменениями.

**Режим дня на холодный период года 2022-2023г.**

|  |  |
| --- | --- |
| Виды деятельности | средняя  компенсирующая группа  (4 – 5 лет) |
| Прием детей. Игры. Труд. Индивидуальная работа с детьми. Самостоятельная деятельность | 7.00-8.15 |
| Утренняя гимнастика. | 8.05-8.15 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.45-9.00 |
| Утренний круг | 8.40-8.50 |
| ННОД, кружки, занятия со специалистами | 9.00 – 10.40 |
| Второй завтрак | 10.40 -10.50 |
| Подготовка к прогулке, прогулка. | 10.50-12.30 |
| Возвращение с прогулки, игры | 12.30 -12.45 |
| Подготовка к обеду, обед., дежурство | 12.45-13.10 |
| Подготовка ко сну, сон. | 13.10-15.00 |
| Постепенный подъем, закаливающие процедуры. | 15.00-15.30 |
| Подготовка к полднику, полдник. | 15.25-15.35 |
| Занятия со специалистами, кружки, чтение художественной литературы | 15.30-16.00 |
| Подготовка к уплотненному полднику с включением блюд ужина | 16.00-16.20 |
| Игры, Самостоятельная деятельность | 16.20-16.50 |
| Вечерний круг | 16.50-17.00 |
| Прогулка, уход домой. | 17.00-19.00 |

**Режим дня на тёплый период года 2022-2023г.**

|  |  |
| --- | --- |
| Виды деятельности | средняя  компенсирующая группа  (4 – 5 лет) |
| Прием детей на участке. Игры. Труд. Индивидуальная работа с детьми. Утренняя гимнастика на свежем воздухе. | 7.00-8.45 |
| Завтрак | 8.45-9.00 |
| Прогулка. Наблюдения и опыты в природе. Труд. Музыкальные и физкультурные развлечения и досуги на свежем воздухе. Подвижные и ролевые игры. Индивидуальная работа с детьми по развитию основных движений по физкультуре. Самостоятельные игры. Закаливающие процедуры: игры песком и водой, при жаркой погоде ходьба босиком по песку, воздушные и солнечные ванны, гимнастика, разные виды гимнастик, упр. по профилактике плоскостопия и сколиоза.  Второй завтрак | 9.00-12.45  10.00 |
| Обед. Гигиенические и оздоровительные процедуры. Подготовка ко сну. | 12.45-13.15 |
| Дневной сон | 13.15-15.00 |
| Постепенный подъем. Гимнастика после сна. Культурно- гигиенические процедуры | 15.00-15.25 |
| Полдник | 15.25-15.40 |
| Прогулка. Подвижные игры на свежем воздухе. Индивидуальная работа по основным движениям. | 15.40-16.50 |
| Ужин | 16.50-17.00 |
| Прогулка. Командные игры- эстафеты. Развлечения на воздухе. Индивидуальная работа с детьми. Уход домой. | 17.00-19.00 |

**Двигательная деятельность дошкольников**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Вид двигательной активности** | **время в минутах** | | | | | **всего** |
|  | понедельник | вторник | среда | четверг | пятница |  |
| Прием детей, подвижные игры | 35 | 35 | 35 | 35 | 35 | 2ч55мин |
| утренняя гимнастика | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 50 мин |
| физкультурные занятия | 20 |  | 20 |  | 20 | 1ч |
| музыкальные занятия |  | 20 |  | 20 |  | 40мин |
| Перерывы между НОД | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 50 мин |
| Физминутки | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 45мин |
| Гимнастика после сна | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 50мин |
| игры – хороводы, игровые упражнения | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 | 1ч40мин |
| **Итог в неделю** | 1ч54м | 1ч54м | 1ч54м | 1ч54м | 1ч54м |  |
| День здоровья | 3 раза в год | | | | | |
| физкультурные досуг | 30 мин 1 раз в месяц | | | | | |
| физкультурные праздники | 1ч 2 раз в год | | | | | |
| самостоятельная двигательная деятельность | ежедневно, характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей | | | | | |

**Система закаливающих мероприятий**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Оздоровительные мероприятия** | **средняя** |
| 1 | Утренний прием детей на воздухе | + |
| 2 | Контрастное воздушное закаливание | + |
| 3 | Дыхательная гимнастика | + |
| 4 | Босохождение | + |
| 5 | Ребристая доска | + |
| 6 | Дорожка с пуговицами | + |
| 7 | Точечный массаж | + |
| 8 | Контрастное умывание | + |
| 9 | Полоскание горла кипяченой водой комнатной температуры | + |
| 1 | Прогулка 2 раза в день | + |
| 1 | Коррекционная гимнастика | + |
| 1 | Сон без маечек (в летнее время) | + |
| 1 | Соблюдение воздушного режима | + |
| 1 | Проветривание помещений | + |

**Система физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Мероприятия | Периодичность | Ответственный |
| Определение уровня фи­зического развития.  Определение уровня физи­ческой подготовленности детей | 2 раза в год  (в октябре и мае) | медсестра  воспитатели |
| **ДВИГАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** | | |
| Утренняя гимнастика | Ежедневно | воспитатели |
| Физическая культура  - в зале  - на воздухе | 2 раза  1 раз | воспитатели |
| Подвижные игры | 2 раза в день | Воспитатели групп |
| Гимнастика после дневного сна | Ежедневно | Воспитатели групп |
| Спортивные упражнения | 2 раза в неделю | Воспитатели групп |
| Спортивные игры | 2 раза в неделю | Воспитатели групп |
| Физкультминутка | Ежедневно | Воспитатели групп |
| Физкуль­турные досуги | 1 раз в месяц | Воспитатели, муз. рук,. |
| Физкультурные праздники | 2 раза в год | музыкальный рук, воспитатели |
| День здоровья | 1 раз в месяц | муз.рук, медсестра, воспитатели |
| **ПРОФИЛАКТИЧЕСКИЕ МЕРОПРИЯТИЯ** | | |
| Витаминотерапия | 2 раза в год | Медсестра |
| Профилактика гриппа и простудных заболеваний (режимы проветривания, утренние фильтры, работа с род.) | В неблагоприят­ные периоды (осень-весна) возникновения ин­фекции) | Медсестра |
| Музыкотерапия | Использование музыки на занятиях физ­культуре и перед сном | Музыкальный руководи­тель, медсестра, вос­питатели группы |
| Фитотерапия  а) фиточай витаминный | 2 раза в год (но­ябрь, май) курсом в 20 дней 1 раз в год | Врач, медсестра |
| Фитонцидотерапия  (лук, чеснок) | Неблагоприятные периоды, эпиде­мии, инфекцион­ные заболевания | медсестра, младшие воспитатели |
| **ЗАКАЛИВАНИЕ** | | |
| Контрастные воздушные ванны | После дневного сна, на физкуль­турных  Занятиях | Воспитатели, |
| Ходьба босиком | После сна, на за­нятии физкульту­рой в зале | Воспитатели, |
| Облегченная одежда детей | В течение дня | Воспитатели, млад. воспитатели |
| Мытье рук, лица, шеи про­хладной водой | В течение дня | Воспитатели, младш. воспитатели |
| **ОРГАНИЗАЦИЯ ВТОРЫХ ЗАВТРАКОВ** | | |
| Соки натуральные или фрукты | Ежедневно 10.00 | Младшие воспитатели |

**РАСПИСАНИЕ КОМПЛЕКСНОГО ПЛАНИРОВАНИЯ ОРГАНИЗОВАННЫХ ВИДОВ ДЕТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **День недели** | **НОД** | **время** |
| **Понедельник** | Развитие речи, чтение художественной литературы  Физкультура в зале  Логопедические занятия | 900-920  950-1010  1020 – 1040 |
| **Вторник** | РЭМП  Музыка  Творческое объединение «Юный патриот» | 900-920  940-1000  1010-1030 |
| **Среда** | Лепка/ аппликация, ручной труд  Физкультура в зале  Логопедические занятия | 900-920  930-950 |
| **Четверг** | Музыка  Рисование  Конструирование, робототехника | 900-920  930-950  1000-1020 |
| **Пятница** | Ознакомление с окружающим миром  Физкультура на воздухе | 900-920  1000-1020 |

**3.3.1. Проектирование образовательного процесса.**

**Учебный план реализации рабочей Программы в средней компенсирующей группе.**

***Модель организации образовательного процесса***

Оптимальные условия для развития ребёнка - это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребёнка.

Формы организации непосредственно- образовательной деятельности-

подгрупповые, фронтальные.

Максимально допустимый объём образовательной нагрузки соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049- 13.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Возраст детей | Регламентируемая деятельность (НОД) | Нерегламентированная деятельность, час | |
| совместная деятельность | самостоятельная деятельность |
| 4-5лет | 2 по - 20 мин | 7 | 3-3,5 |

**Организованная образовательная деятельность**

|  |  |
| --- | --- |
| **Базовый вид деятельности** | **Средняя группа** |
| Физическая культура в помещении | 2 раза в неделю |
| Физическая культура на прогулке | 1 раз в неделю |
| Познавательное развитие | 2 раза в неделю |
| Развитие речи | 1 раза в неделю |
| Рисование | 1 раза в неделю |
| Лепка | 1 раз в 2 недели |
| Аппликация(ручной труд), | 1 раз в 2 недели |
| Конструирование, робототехника | 1 раз в неделю |
| Музыка | 2 раза в неделю |
| Итого: | 10 занятий в неделю |

**Модель организации совместной образовательной деятельности в режимных моментах**

|  |  |
| --- | --- |
| **Базовый вид деятельности** | **Периодичность** |
| Утренняя гимнастика | ежедневно |
| Комплексы закаливающих процедур | ежедневно |
| Гигиенические процедуры | ежедневно |
| Ситуативные беседы при проведении режимных моментов | ежедневно |
| Чтение художественной литературы | ежедневно |
| Дежурства | ежедневно |
| Прогулки | ежедневно |
| Игра | ежедневно |
| Коррекционный час | Ежедневно |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития | ежедневно |

**Планирование работы с детьми в группы**

Построение образовательного процесса основывается на адек­ватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществля­ется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных осо­бенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

**Средний возраст**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **образовательная область** | **Первая половина дня** | **Вторая половина дня** |
| **Социально –**  **коммуникативное развитие** | Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы  Оценка эмоционального настроения группы  Формирование навыков культуры еды  Этика быта, трудовые поручения  Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям  Формирование навыков культуры общения  Театрализованные игры  Сюжетно-ролевые игры | Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда в природе  Эстетика быта  Тематические досуги в игровой форме  Работа в книжном уголке  Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения)  Сюжетно – ролевые игры |
| **Познавательное развитие** | НОД по познавательному развитию  Дидактические игры  Наблюдения  Беседы  Экскурсии по участку  Исследовательская работа, опыты и экспериментирование. | Развивающие игры  Интеллектуальные досуги  Индивидуальная работа |
| **Речевое развитие** | НОД по развитию речи  Чтение  Беседа  Коррекция речи | Театрализованные игры  Развивающие игры  Дидактические игры  Словесные игры, чтение |
| **Художественно-эстетическое развитие** | Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности  Эстетика быта  Экскурсии в природу  Посещение музеев | Музыкально-художественные досуги  Индивидуальная работа |
| **Физическое развитие** | Приём детей в детский сад на воздухе в теплое время года  Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)  Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)  Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны)  Специальные виды закаливания  Физкультминутки  НОД по физическому развитию  Прогулка в двигательной активности | Гимнастика после сна  Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)  Физкультурные досуги, игры и развлечения  Самостоятельная двигательная деятельность  Ритмическая гимнастика  Хореография  Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) |

**3.3.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Месяц** | **Мероприятия** |
| Сентябрь | Праздник «День знаний» |
| Сентябрь | Торжественные мероприятия, посвященные Дню воспитателя и всех дошкольных работников |
| Ноябрь | Праздник «День матери» |
| Декабрь | День неизвестного солдата |
| Май | Торжественные мероприятия, посвященные Дню Победы |
| Июнь | Праздник «День защиты детей» |

**3.3.3 Организация ППР среды.**

Согласно п. 3.3. ФГОС ДО, предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

* возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения;
* реализацию различных образовательных программ;
* в случае организации инклюзивного образования – необходимые для него условия;
* учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
* учет возрастных особенностей детей.

|  |  |
| --- | --- |
| **Деятельность** | **Оборудование** |
| **Игровая** | игры, игрушки, игровое оборудование |
| **коммуникативная** | дидактические материалы |
| **Познавательно -исследовательская** | натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др. |
| **Восприятие художественной литературы и фольклора** | книги для детского чтения, в том числе иллюстративный материал |
| **Самообслуживание и элементарный бытовой труд** | оборудование и инвентарь для всех видов труда |
| **Конструирование** | конструкторы разных видов, природные и иные материалы |
| **Изобразительная** | оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный мате риал, конструкторы, природный и бросовый материал |
| **Музыкальная** | детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др. |
| **Двигательная** | оборудование для бега -Беговая дорожка, ползания, лазанья, занятий с мячом и др., баскетбольная стойка |

**Специальное оборудование для уголков**

|  |  |
| --- | --- |
| **центры** | **Оборудование** |
| Центр сюжетно-ролевых игр | Кукольная мебель для комнаты и кухни. атрибуты для игры в «Дом», «Магазин», «Парикмахерскую» и др.; куклы крупные куклы девочки и мальчики; игрушечные дикие и домашние животные; наборы кухонной и чайной посуды; набор овощей и фруктов; «Парковка», машины крупные и средние; грузовые и легковые; телефон, руль, весы, сумки, ведёрки, утюг, и др.; кукольные коляски; игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия (неваляшка, , т.п.); одежда для ряженья. |
| Центр театрализации | Театр настольный, ширма и наборы кукол (пальчиковых, плоскостных и др.); театр, сделанный воспитателем (конусы с головками-насадками, маски, декорации). Театр- драматизации – готовые костюмы, маски для разыгрывания сказок, самодельные костюмы; книги |
| Книжный Центр | Стеллаж для книг, стол и четыре стульчика, книги по программе, Энциклопедии (о космосе, о животных, о птицах, о явлениях природы), Коллекции р.н. сказок, зарубежных сказок, фотоальбомы для рассматривания: «Мой город», «Моя семья», «Детский сад» и т.д. |
| Центр дидактических игр | *Материалы по сенсорике и математике*  1. Крупная мозаика, объемные вкладыши из 5-10 элементов, сборные игрушки, пирамидки (из 6-10 элементов), шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения, лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры.  2. Нетрадиционный материал: закрытые емкости с прорезями для заполнения различными мелкими и крупными предметами, крупные пуговицы или косточки от счетов для нанизывания.  3. Наборное полотно, магнитная доска.  4. Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, счетный материал.  5. Различные мелкие фигурки и нетрадиционный материал (шишки, желуди, камушки) для счета.  6. Матрешки (из 5-7 элементов), набор цветных палочек (по 5-7 каждого цвета).  7. Набор объемных тел для сериации по величине из 3-5 элементов (цилиндров, брусков и т.п.).  8. Разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4-6 частей).  9. Разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали).  *Материалы по развитию речи и познавательной деятельности.*  1. Наборы картинок для группировки, домашние животные, дикие животные. животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода.  2. Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению и т.п.).  3. Серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации).  4. Серии из 4 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения).  5. Серии из 4 картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей).  6. Игрушки для воспитания правильного физиологического дыхания. |
| Музыкальный Центр | звучащие игрушки, контрастные по тембру и характеру звукоизвлечения (колокольчики, барабан, резиновые пищалки, погремушки и др.); музыкальные дидактические игры. |
| Центр конструирования | Материалы для конструирования: пластмассовые конструкторы с разнообразными способами крепления деталей. строительные наборы с деталями разных форм и размеров; коробки большие и маленькие; ящички; бросовый материал: чурбачки, цилиндры, кубики, брусочки; маленькие игрушечные персонажи (котята, собачки и др.), машинки, для обыгрывания. Материалы для ручного труда: бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.). вата, поролон, текстильные материалы (ткань, верёвочки, шнурки, ленточки и т.д.); природные материалы; инструменты: ножницы с тупыми концами; кисть; клей. |
| Центр изодеятельности | Мольберт, наборы цветных карандашей. наборы фломастеров; шариковые ручки;  гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п.; кисточки  - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи;  баночки для промывания ворса кисти от краски; бумага для рисования разного формата; салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти; губки из поролона; салфетки для рук; пластилин, глина; доски для лепки; большие клеёнки для покрытия столов; навесные валики с рулонами бумаги; школьные мелки для рисования на доске и асфальте или линолеуме. |
| Центр природы | В группе находятся комнатные растения; ведётся активное наблюдение за объектами живой природы в естественных условиях. Взрослый организует действия с различными   объектами: мокрым и сухим песком, рассматривают различные состояния воды. Др. |
| Центр ПДД | Светофор; полотно с изображением дорог, пешеходных переходов. (средний транспорт; макеты домов, деревьев, светофор, дорожные указатели; небольшие игрушки (фигурки людей, животных). |
| Спортивный Центр | Коврики, дорожки массажные, со следочками, с пуговицами. (для профилактики плоскостопия). палка гимнастическая; мячи; корзина для метания мечей; обручи; скакалка; кегли; мешочки с грузом (150-200 гр.); флажки. Напольный хоккей. Стойка для игры в баскетбол. |
| Уголок уединения | Это место, где ребёнок может посидеть, подумать, помечтать, вспомнить приятные ощущения, общение с близкими и родными людьми, что-то рассмотреть, что-то приятное и полезное послушать, подействовать с какими-то предметами, игрушками, сотрудничать с взрослым или сверстником. |